



ການຄໍານຶງເຖິງຜູ້ຊົມ, ກຸ່ມເປົ້າໝາຍໃນເວລາສ້າງເນື້ອໃນ

ສ້າງເນື້ອໃນທີ່ເນັ້ນບຸກຄົນໃນສັງຄົມເປັນສູນກາງ
ບໍ່ແມ່ນແຕ່ຂໍ້ມູນຄວາມຈິງທີ່ໜ້າເບື້ອງ

ຫຼາຍຄົນຈະຕ້ອງຮູ້ສຶກເຊື່ອມໂຍງ ກັບເນື້ອ ໃນຂອງເຈົ້າ



ການເລົ່າເລື່ອງດີ ກວ່າຂໍ້ເທັດຈິງ

ຄົນມັກຟັງການເລົ່າເລື່ອງຫຼາຍກວ່າການສະແດງຂໍ້ມູນຄວາມຈິງ
ແບບຕັ້ງໆ ຈິດໆ ຫຼື ການນຳສະເຫນີຕົວເລກແຫ່ງຄວາມຈິງ
ໃນຮູບແບບທີ່ບໍ່ມີຄວາມຮູ້ສຶກປະກອບ
ການເລົ່າເລື່ອງຊ່ວຍເຊື່ອມໂຍງຄວາມເຂົ້າໃຈໄດ້ດີກວ່າ.

ເຮັດໃຫ້ງ່າຍ

ການປ່ຽນແປງສະພາບດິນຟ້າອາກາດ
ອາດຈະຮູ້ສຶກວ່າເປັນເລື່ອງໃຫຍ່
ຫຼື ສັບຊ້ອນຫຼາຍເກີນໄປ
ຄວນເຮັດໃຫ້ພວກເຂົ້າໃຈໄດ້
ໂດຍບໍ່ໃຊ້ພາສາວິຊາການ.



ສຽງທີ່ມີຄວາມຫຼາກຫຼາຍ

ສິ່ງສຳຄັນແມ່ນຕ້ອງລວມເອົາສຽງຂອງຊຸມຊົນ ແລະ ບຸກຄົນທີ່ແຕກຕ່າງ
ກັນລວມທັງແມ່ຍິງ ແລະ ກຸ່ມທີ່ຖືກເລືອກປະຕິບັດ
ຄວນໃຫ້ພື້ນທີ່ແກ່ຄວາມຄິດ ປະສົບການ ແລະ ຄວາມຮູ້ສຶກ
ຂອງຄົນທີ່ມັກຖືກປ່ອຍປະລະເລີຍ.

ແຕະເຂົ້າໄປໃນຄວາມຮູ້ສຶກ

ເມື່ອເນື້ອໃນດ້ານສະພາບອາກາດເຂົ້າເຖິງຊີວິດຈິງ
ແລະ ອາລົມຄວາມຮູ້ສຶກຂອງພວກເຂົາ
ຄົນຈະໃຫ້ຄວາມສົນໃຈຫຼາຍຂຶ້ນ.



ເລົ່າເລື່ອງທີ່ກ່ຽວຂ້ອງກັບ ຄົນທີ່ມີສ່ວນຮ່ວມ ໃນ ປະເດັນສີຂຽວທີ່ ເຈົ້າກຳລັງ ສົນທະນາ



Image by AdriMarie from Pixabay

- ຫຼາຍຊົນມັກຟັງເລື່ອງທີ່ກ່ຽວກັບບຸກຄົນຕ່າງໆ ແລະ ຢາກຮູ້ວ່າປະເດັນເຫຼົ່ານີ້ສິ່ງຜົນ
ກະທົບຊີວິດຂອງເຂົາເຈົ້າແນວໃດ.
- ຕ້ອງນຳສ່ວນປະກອບ, ອົງປະກອບຂອງມະນຸດເຂົ້າມາຮ່ວມນຳສະເໜີ

ເນັ້ນທີ່ຄົນ ບໍ່ແມ່ນແຕ່ຂໍ້ມູນ

ແທນທີ່ຈະເວົ້າແຕ່ເລື່ອງອຸນຫະພູມທີ່ເພີ່ມຂຶ້ນຢ່າງດຽວ, ໃຫ້ເວົ້າເຖິງພຶດຜົນຂອງຊາວນາກຳລັງຫ່ຽວແຫ້ງ. ແລ້ວເອົາຂໍ້ມູນທີ່ກ່ຽວຂ້ອງກັບເລື່ອງຂອງບຸກຄົນມາປະກອບລົງໄປ.

→ ຖາມຄຳຖາມເຊັ່ນ: ເລື່ອງສິ່ງນີ້ສົ່ງຜົນກະທົບຕໍ່ຄອບຄົວເຂົາແນວໃດ? ອະນາຄົດຂອງເຂົາຈະເປັນແນວໃດ?

→ ເລື່ອງຊ່ວຍໃຫ້ຄົນເຂົ້າໃຈ, ເຊື່ອມຈອດງ່າຍ ແລະ ລົງມືປະຕິບັດໄດ້.



ເຮັດໃຫ້ງ່າຍເຂົ້າໄວ້

ຫຼີກເວັ້ນຄໍາສັບວິຊາການທີ່ເຂົ້າໃຈຍາກ.

ການກັກເກັບຄາບອນ → ການເກັບຮັກສາຄາບອນໄວ້ໃນຕົ້ນໄມ້ ແລະ ໃນດິນ.

ການປ່ອຍແກັດເຮືອນແກ້ວເຮັດໃຫ້ໂລກຮ້ອນ → ມົນລະພິດທີ່ກັກຄວາມຮ້ອນໄວ້.

ການສູນເສຍຄວາມຫຼາກຫຼາຍທາງຊີວະນາໆພັນ → ສັດ ແລະ ພືດຫຼາຍຊະນິດກໍາລັງຫຼຸດລົງ ແລະ ຫາຍໄປ.

ສະແດງຮູບພາບກ່ອນ ແລະ ຫຼັງ ເພື່ອອະທິບາຍການປ່ຽນແປງ.
ລອງນຶກວ່າເຈົ້າກໍາລັງອະທິບາຍເລື່ອງໃດໜຶ່ງໃຫ້ ປູກັບຍ່າຟັງ!



ເພີ່ມສຽງຂອງຜູ້ທີ່ບໍ່ຄ່ອຍໄດ້ຖືກຮັບຟັງ

ການປ່ຽນແປງສະພາບອາກາດສິ່ງຜົນກະທົບຫຼາຍທີ່ສຸດຕໍ່ແມ່ຍິງ ແລະ ຊຸມຊົນທີ່ທຸກຍາກ, ແຕ່ສຽງຂອງເຂົາເຈົ້າອາດຖືກປ່ອຍປະລະເລີຍ ແລະ ບໍ່ໄດ້ຮັບການຮັບຟັງ

→ ແບ່ງປັນເລື່ອງລາວຂອງແມ່ຍິງທີ່ນຳພາການປ່ຽນແປງ ແລະ ຄົ້ນພົ້ນເມືອງໃນທ້ອງຖິ່ນທີ່ປົກປ້ອງທຳມະຊາດ.

→ ເຮັດວຽກກັບຊຸມຊົນທ້ອງຖິ່ນເພື່ອໃຫ້ເຂົາໄດ້ແບ່ງປັນເລື່ອງຂອງເຂົາເອງ ໃນແນວທີ່ເຂົາຮູ້ສຶກເໝາະສົມ.

→ ໃຫ້ແນ່ໃຈວ່າເນື້ອຫາກ່ຽວກັບສະພາບດິນຟ້າອາກາດ ໄດ້ຄອບຄຸມຄົນທຸກປະເພດ ບໍ່ແມ່ນມີແຕ່ເຈົ້າໜ້າທີ່ເທົ່ານັ້ນ.



... ເຮັດໃຫ້ເປັນປະເດັນທ້ອງຖິ່ນ



ສະຫະປະຊາຊາດລາຍງານວ່າ ທຸກປີມີຄົນປະມານ 20 ລ້ານຄົນຕ້ອງ
ອົບພະຍົກອອກຈາກບ້ານເນື່ອງຈາກ ສະພາບອາກາດປ່ຽນແປງ.

ແຕ່ເລື່ອງທີ່ມີຕົວເລກຫຼາຍໆອາດເຮັດໃຫ້ຄົນຮູ້ສຶກເບິ່ງຄືຫຼາຍ ຫຼື ໄກເກີນໄປ

ເລົ່າເລື່ອງຂອງຄົນຄົນໜຶ່ງ ຫຼື ຄອບຄົວໜຶ່ງ

- ສິ່ງນີ້ສົ່ງຜົນກະທົບໂດຍກົງຕໍ່ຄົນແນວໃດແບບເປັນຮູບປະທຳ?
- ນີ້ເຮັດໃຫ້ມີການເຊື່ອມຈອດກັນໄດ້ດີຂຶ້ນ
- ຜູ້ອ່ານຈະເຫັນຕົ້ນທຶນທີ່ມະນຸດຕ້ອງແລກ ຫຼື ຕ້ອງຈ່າຍ

Migrants face changing climate

PUBLISHED : 1 JUL 2018 AT 05:22

NEWSPAPER SECTION: SPECTRUM
WRITER: PARITTA WANGKIAT



taking stock: Farmers harvest hay in dry season and store it for feeding animals in Kang Meas district, Kampong Cham province, Cambodia. In recent years, farmers have experienced extreme weather — one of several factors that lower yields in rice farming. Many farmers migrate from villages seeking better economic opportunities in cities. Thailand is one of the most popular destinations.

ເລື່ອງກຮູບເປີດ ຫຼື ຮູບເຄື່ອນໄຫວເປີດເນື້ອໃນໃຫ້ດີ



ຮູບໃດທີ່ເໝາະສົມທີ່ສຸດສໍາລັບເລື່ອງກ່ຽວກັບມົນລະພິດຈາກພລາສະຕິກ?



...



ຮູບທີ່ມີເດັກຊາຍນັ້ນດີກວ່າ.

ຄົນເຮົາມັກເບິ່ງຮູບຄົນໃນພາບ.

ມັນເຮັດໃຫ້ເກີດມີຄວາມສຳພັນກັນຫຼາຍຂຶ້ນ

ແລະໃຫ້ຄົນຢູ່ເປັນຈຸດສຳຄັນ
ຂອງເລື່ອງເລົ່າ.





ຂອບໃຈ

ຢ່າລືມເຮັດແບບທົດສອບເດີ້! ກັບໄປທີ່
Google Classroom.

